

VIOLIN

รุ่น และประเภทการแข่งขัน

- | | | | |
|-------------------|---------------------|-----------------------|------------------|
| - Violin Ensemble | รุ่นอายุ 6 - 9 ปี | คือ ผู้ที่เกิดระหว่าง | พ.ศ. 2553 – 2550 |
| - Violin Duet | รุ่นอายุ 10 - 14 ปี | คือ ผู้ที่เกิดระหว่าง | พ.ศ. 2549 - 2545 |
| - Violin Solo | รุ่นอายุ 15 - 19 ปี | คือ ผู้ที่เกิดระหว่าง | พ.ศ. 2544 - 2540 |

หมายเหตุ : การนับอายุให้นับจนถึงปี 2559 และนับเฉพาะปี พ.ศ.ที่เกิด

กติกา และคุณสมบัติของผู้แข่งขัน Violin Ensemble (รุ่นอายุ 6 - 9 ปี)

1. ผู้เล่นไวโอลินอย่างน้อย 2 คน ขึ้นไป แต่ไม่เกิน 6 คน
2. ผู้เล่นเปียโน Accompaniment 1 คน อายุไม่เกิน 25 ปี (อนุญาตให้ดูโน้ตได้)
3. ผู้เล่น Violin จะต้องเล่นจากความจำเท่านั้น
4. ไวโอลินที่ใช้ในการแข่งขันต้องเป็น Violin Yamaha หรือ Synwin ที่ทางบริษัทฯ ได้นำเข้ามาทำตลาดในประเทศไทยเท่านั้น
5. ไม่อนุญาตให้มี Conductor
6. ให้เลือกเล่นบทเพลงจากที่กำหนดให้เท่านั้น
7. ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขัน เพิ่มเติม หรือตัดแปลงต่างๆ ใดๆ ทั้งสิ้น
8. **ผู้เข้าแข่งขันต้องส่งโน้ตเพลง** ให้คณะกรรมการ รอบคัดเลือก 3 ชุด และ รอบชิงชนะเลิศ 5 ชุด (ส่งที่ ณ จุดลงทะเบียนในวันแข่งขัน)

บทเพลงที่ใช้สำหรับการแข่งขัน Violin Ensemble (รุ่นอายุ 6 - 9 ปี)

รอบคัดเลือก

บทเพลงบังคับเลือก
เลือกเล่นบทเพลงจากหลักสูตร JVC จำนวน 2 บทเพลง

รอบชิงชนะเลิศ

บทเพลงบังคับเลือก		บทเพลงบังคับ	
1. Sonata for Piano, A Major	P.25	Bourree	P.11
2. Humoresky	P.42		
3. Ode to Joy	P.43		
4. Jeanie With the Light Brown Hair	P.46		
5. Happy Holiday	P.50		
6. Je Te Veux	P.51		
7. Alfredo's Tango	P.70		
เลือกเล่น 1 บทเพลงจากหลักสูตร Yamaha Violin B.1-2 เล่นเฉพาะ Part 1 เท่านั้น		เล่น 1 บทเพลง จากหลักสูตร Yamaha Violin B.2	

กติกา และคุณสมบัติของผู้แข่งขัน Violin Duet (รุ่นอายุ 10 - 14 ปี)

1. ผู้แข่งขันไวโอลิน จำนวน 2 คน
2. ผู้เล่นเปียโน Accompaniment 1 คน อายุไม่เกิน 25 ปี (อนุญาตให้ดูโน้ตได้)
3. ผู้เล่น Violin จะต้องเล่นจากความจำเท่านั้น
4. ไวโอลินที่ใช้ในการแข่งขันต้องเป็น Violin Yamaha หรือ Synwin ที่ทางบริษัทฯ ได้นำเข้ามาทำตลาดในประเทศไทยเท่านั้น
5. ให้เลือกเล่นบทเพลงที่กำหนดให้เท่านั้น
6. ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขัน เพิ่มเติม หรือตัดแปลงโน้ต แนวไวโอลิน (Violin Part) ใดๆ ทั้งสิ้น
7. **ผู้เข้าแข่งขันต้องส่งโน้ตเพลง** ให้คณะกรรมการ รอบคัดเลือก 3 ชุด และ รอบชิงชนะเลิศ 5 ชุด (ส่งที่ ณ จุดลงทะเบียนในวันแข่งขัน)

บทเพลงที่ใช้สำหรับการแข่งขัน Violin duet (รุ่นอายุ 10-14 ปี)

รอบคัดเลือก

บทเพลงบังคับเลือก		บทเพลงบังคับ	
1. Ode To Joy	P.43	Vienna Blood	P.56
2. The Moldau	P.28		
3. Suite BWV.822	P.54		
4. La Paloma	P.14		
5. Jeanie With The Light Brown Hair	P.46		
6. Andante	P.62		
เลือกเล่น 1 บทเพลงจากหลักสูตร Yamaha Violin B. 1-2		เล่น 1 บทเพลง จากหลักสูตร Yamaha Violin B.2	

รอบชิงชนะเลิศ

บทเพลงบังคับเลือก		บทเพลงบังคับ	
1. Hungarian Dance	P.49-51	Kalinka	P.44-45
2. Andantino	P.70-71		
3. Tango	P.86-87		
4. The Easy Winners	P.78-79		
5. Tango	P.86-87		
6. Bethena	P.90-91		
เลือกเล่น 1 บทเพลงจากหลักสูตร Yamaha Violin Book 3		เล่น 1 บทเพลงจากหลักสูตร Yamaha Violin Book 3	

กติกา และคุณสมบัติของผู้แข่งขัน Violin Solo (รุ่นอายุ15-19 ปี)

1. ผู้แข่งขันไวโอลิน จำนวน 1 คน
2. ผู้เล่นเปียโน Accompaniment 1 คน อายุไม่เกิน 25 ปี (อนุญาตให้ดูโน้ตได้)
3. ผู้เล่น Violin จะต้องเล่นจากความจำเท่านั้น
4. ไวโอลินที่ใช้ในการแข่งขันต้องเป็น Violin Yamaha หรือ Synwin ที่ทางบริษัทฯ ได้นำเข้ามาทำตลาดในประเทศไทยเท่านั้น
5. เลือกเล่นบทเพลงจากที่กำหนดให้เท่านั้น
6. ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขัน เพิ่มเติม หรือตัดแปลงโน้ต แนวไวโอลิน (Violin Part) ใดๆ ทั้งสิ้น
7. **ผู้เข้าแข่งขันต้องส่งโน้ตเพลง** ให้คณะกรรมการ รอบคัดเลือก 3 ชุด และ รอบชิงชนะเลิศ 5 ชุด (ส่งที่ ณ จุดลงทะเบียนในวันแข่งขัน)

บทเพลงที่ใช้สำหรับการแข่งขัน Violin Solo (รุ่นอายุ15-19 ปี)

รอบคัดเลือก

บทเพลงบังคับเลือก	
1. Le Cygne	P.15
2. Variation on My Grandfather Clock	P.34
3. Variations on a Theme from "Caprice No.24"	P.38
4. Mi-a-ou from Dolly Suite Op.56	P.72
5. "La Campanella" from Violin Concerto No.2	P.80
6. Salut d' Amour	P.84

เลือกเล่น 1 บทเพลงจากหลักสูตร Yamaha Violin Book 3

รอบชิงชนะเลิศ

บทเพลงบังคับเลือก	
1. Air Varie No.14 in G	Charles de Beriot
2. Czarda's	V. Monti
3. Sicilienne	Maria – Theresia V. Paradis
4. Vocalise	Sergei Rachmaninoff
5. Introduction and Polonaise	Carl Bohm
6. Mazurka	E. Mlynarski
7. Concerto in A minor 3 rd Mov.	A. Vivaldi

เลือกเล่น 1 บทเพลง

การจับเวลา

กรรมการจะจับเวลาตั้งแต่โน้ตตัวแรก ของบทเพลงแรก ถึงโน้ตตัวสุดท้าย ของบทเพลงสุดท้ายในระยะเวลาที่กำหนดให้ในแต่ละรุ่น หากผู้เข้าแข่งขันแสดงเกินกว่าเวลาที่กำหนด คณะกรรมการจะตัดคะแนนตามกติกาทั่วไป การหยุดเวลาขณะจับเวลา จะมีขึ้นเมื่อเกิดข้อผิดพลาด ประการหนึ่งประการใดอันเนื่องมาจากสาเหตุความผิดพลาดที่ไม่ได้มาจากผู้เข้าแข่งขันเท่านั้น

เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน

รุ่น	รอบคัดเลือก / รอบชิงชนะเลิศ
1. Violin Ensemble รุ่นอายุ 6 - 9 ปี	5 นาที
2. Violin duet รุ่นอายุ 10 -14 ปี	5 นาที
3. Violin Solo รุ่นอายุ 15 –19 ปี	5 นาที

หลักเกณฑ์การให้คะแนนประกอบไปด้วย

1. ความถูกต้อง ชัดเจน และความแม่นยำในการบรรเลง ของโน้ต จังหวะ และความถูกต้องของเครื่องหมายต่างๆ รวมทั้งความถูกต้องของระดับเสียง (Accurate pitch, Intonation)
2. Style & Expression การถ่ายทอดสำเนียงของเพลง ความเข้าใจในบทเพลง การตีความหมายเพื่อสื่อต่อผู้ฟัง (Dynamics, articulation)
3. Technique การใช้ความสามารถเฉพาะตัวของแต่ละคน และความสามารถในการใช้เครื่องดนตรี (Shifting, Vibrato, Posture, Tone)
4. Balancing & Teamwork การบรรเลงร่วมกัน (Ensemble)
5. Stage Performance การแสดงออกบนเวที รวมถึงการแต่งกายให้เข้ากับบทเพลง และไม่ขัดต่อขนบธรรมเนียม อันดีงาม
6. Piano Accompaniment

อุปกรณ์ที่เตรียมไว้ให้บนเวที

Microphone 3 - 4 ตัว (มีขาตั้ง) และ Grand Piano

หมายเหตุ การตัดคะแนน กติกา และคุณสมบัติของผู้แข่งขัน

1. จำนวนผู้เล่นไวโอลินตามที่ได้ระบุไว้ในแต่ละรุ่น (จะไม่มีกรคิดคะแนนในกรณีดังกล่าว)
2. ผู้เล่นเปียโน Accompaniment 1 คน (อนุญาตให้ดูโน้ตได้) (จะไม่มีกรคิดคะแนนในกรณีไม่มีผู้เล่นเปียโน)
3. ผู้เล่น Violin จะต้องเล่นจากความจำเท่านั้น (ตัด 20 คะแนน)
4. ไวโอลินที่ใช้ในการแข่งขันต้องเป็น Violin Yamaha หรือ Synwin ที่ทางบริษัท ได้นำเข้ามาทำตลาดในประเทศไทยเท่านั้น (ไม่มีกรคิดคะแนนในกรณีดังกล่าว)
5. ไม่อนุญาตให้มี Conductor (ตัด 20 คะแนน)
6. ให้เลือกเล่นบทเพลงจากที่กำหนดให้เท่านั้น (จะไม่มีกรคิดคะแนนในกรณีดังกล่าว)
7. ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขันเพิ่มเติม หรือตัดแปลงต่างๆ ใดๆ ทั้งสิ้น (ตัด 20 คะแนน)
8. ผู้เข้าแข่งขันต้องส่งโน้ตเพลง ให้คณะกรรมการ รอบคัดเลือก 3 ชุด และ รอบชิงชนะเลิศ 5 ชุด (ส่งที่ ณ จุดลงทะเบียนในวันแข่งขัน) (หากไม่ส่งโน้ต ตัด 20 คะแนน)
9. เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน ตามที่ระบุไว้ข้างต้น หากเกินเวลา (ตัดคะแนนตามกติกา)
10. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน และอื่นๆ ศึกษาตามกติกา