

วงดุริยางค์เครื่องสาย ZHdK Strings (เซท ฮา เด คา สตริงส์)
จาก Zürcher Hochschule der Künste นักดนตรีจำนวน 16 คนจาก 16 ประเทศ



Music Program

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Divertimento for Strings in D Major, KV 136

Antonio Vivaldi (1678-1741)
Concerto for 2 Violins, Strings, and Basso continuo
in A Minor, RV 522,
Op. 3, No. 8 "L'estro Armonico"

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)
String Symphony No. 9 in C Major (Swiss Symphony)

Edward Elgar (1857-1934)
Serenade for Strings in E Minor Op. 20

Edvard Hagerup Grieg (1843-1907)
Holberg Suite for Strings Op. 40



Rudolf Koelman



Olivia Momoyo Resch



Sachiko Uchida

Guest Performer

Harpsichord : Alberto Firrincieli

Wednesday 17th December 2014, 7.30 pm
at Main Hall, Thailand Cultural Centre, Bangkok
Ticket price 1,500 / 1,000 / 500 Baht

สำรองที่นั่งได้ที่
ไทยทิคเก็ตเมเจอร์
โทร 02-262-3456 หรือ
www.thaiticketmajor.com



วันพุธ ที่ 17 ธันวาคม 2557, 19.30 น.
ณ หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย
บัตรราคา 1,500 / 1,000 / 500 บาท

Please Contact :
Yamaha Music School Ratchadapisek 02-245-7717-9



สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม :
โรงเรียนดนตรียามาฮา รัชดาภิเษก 02-245-7717-9



ZHdK Strings

วงดุริยางค์เครื่องสาย ZHdK Strings (เซท ฮา เค คา สตริงส์) ได้ถูกก่อตั้งขึ้นในปี พ.ศ.2548 ประกอบด้วยสมาชิกซึ่งเป็นศิษย์เก่าและนักศึกษาปัจจุบันของ Zürcher Hochschule der Künste (มหาวิทยาลัยศิลปะแห่งเมืองซูริก ประเทศสวิตเซอร์แลนด์) ผู้ก่อตั้งและหัวหน้าวงคือศาสตราจารย์ รูดอล์ฟ โคลมันน์ อาจารย์สอนไวโอลิน ซึ่งเป็นลูกศิษย์ของ Jascha Heifetz และเคยเป็นหัวหน้าวง (Concertmaster) ของวง Royal Concertgebouw Orchestra แห่งเมือง อัมสเตอร์ดัม ประเทศเนเธอร์แลนด์

วง ZHdK Strings ได้เดินทางไปร่วมแสดงในเทศกาลดนตรี ทั้งในประเทศ สวิตเซอร์แลนด์ และต่างประเทศเป็นประจำ เช่น ที่ประเทศเกาหลีใต้ ตุรกี และอิตาลี วง ZHdK Strings เคยได้รับเกียรติให้แสดงต่อหน้าพระพักตร์ ของพระราชินี แห่งประเทศเนเธอร์แลนด์มาแล้ว

สำหรับการแสดงในประเทศไทยในเดือนธันวาคม พ.ศ.2557 วง ZHdK Strings ประกอบไปด้วยนักดนตรีจำนวน 16 คนจาก 16 ประเทศได้แก่ สวิตเซอร์แลนด์ กรีซ โอลซ์แลนด์ ลัตเวีย โมนาโก เนเธอร์แลนด์ โปแลนด์ โรมานี สวีเดน สโลวะเกีย สหรัฐอเมริกา เยอรมนี อิสราเอล ญี่ปุ่น เกาหลีใต้ และ ไทย

รูดอล์ฟ โคลมันน์ เกิดที่กรุงอัมสเตอร์ดัม ประเทศเนเธอร์แลนด์ ในปีค.ศ.1959 ได้เริ่มต้นเรียนไวโอลิน เมื่ออายุ 7 ปี กับ Jan Bor และเมื่ออายุได้ 13 ปี เขาก็ได้เข้าศึกษาวิชาดนตรีที่สถาบันศิลปะแห่งอัมสเตอร์ดัม (Conservatory of Amsterdam) ในปีค.ศ.1972 โดยศึกษาไวโอลินอยู่กับ Herman Krebbers

ในช่วงระหว่างปีค.ศ.1978-1981 เขาได้ศึกษาต่อ ณ University of Southern California มลรัฐ Los Angeles ประเทศสหรัฐอเมริกา โดยเขาเป็นหนึ่งในกลุ่มลูกศิษย์รุ่นสุดท้ายและเป็นศิษย์โปรดที่ได้เรียนไวโอลินกับปรมาจารย์แห่งวงการไวโอลินนาม Jascha Heifetz ในปีค.ศ.1999 เขาได้เป็นหัวหน้าวง Royal Concertgebouw Orchestra แห่งอัมสเตอร์ดัม

รูดอล์ฟ โคลมันน์ ได้ปรากฏตัวต่อสาธารณชนมากมายทั้งทางวิทยุและโทรทัศน์ และได้บันทึกแผ่นเสียง C.D. หลายอัลบั้ม ตลอดจนมีงานแสดงในระหว่างประเทศทั้งในฐานะศิลปินเดี่ยวและร่วมเล่นในวงแชมเบอร์ อีกทั้งในปัจจุบันเขากำหน้าที่สอนนักศึกษาวิชาเครื่องสายไวโอลินอยู่ที่มหาวิทยาลัยศิลปะแห่งซูริก (the Zurich University of the Arts) หรือ ZHdK และได้รับมอบหมายจากมหาวิทยาลัยให้เป็นผู้คัดเลือกและควบคุมวงดนตรีที่เป็นตัวแทนของมหาวิทยาลัยสำหรับไปแสดงดนตรีในประเทศต่างๆ เสมอมา

นอกจากนี้เขายังได้รับเชิญให้เป็นกรรมการตัดสินการแข่งขันไวโอลินระดับนานาชาติอยู่เนืองๆ อีกทั้งยังได้รับเชิญไปสอนตามมหาวิทยาลัยที่มีชื่อเสียงจำนวนมาก และทำการสอน Master Courses มาแล้วทั่วโลก



Rudolf Koelman

ผู้ควบคุมวง

ผู้แสดงเดี่ยว

Sachiko Uchida

ซาชิโกะ อุซิดะ

นักไวโอลินชาวญี่ปุ่น เกิดปีพ.ศ.2533 ที่จังหวัดไซตะมะ เป็นผู้ได้รับรางวัลที่สอง จากการแข่งขัน "Japan Player's Competition" ในปีพ.ศ.2556 ซาชิโกะ ได้รับเลือกให้แสดงในคอนเสิร์ตการจบการศึกษา ของ Toho Gakuen School of Music ที่ซึ่งเธอได้ศึกษากับอาจารย์ Isako Shinozaki ระหว่างปีพ.ศ.2552 จนถึงปีพ.ศ.2556

ซาชิโกะกำลังศึกษาอยู่ในระดับปริญญาโทสาขาการแสดงดนตรีที่มหาวิทยาลัยศิลปะแห่งเมืองซูริก ประเทศสวิตเซอร์แลนด์ กับศาสตราจารย์ รูดอล์ฟ โคลมันน์

ซาชิโกะเป็นสมาชิกวง ZHdK Strings มาตั้งแต่ปีพ.ศ.2556 และปัจจุบันเธอร่วมแสดงกับวง Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz ในประเทศเยอรมนี ควบคู่ไปกับการศึกษาที่มหาวิทยาลัยด้วย



Olivia Momoyo Resch

โอลิเวีย โมโมโย เรซซ์

นักไวโอลินลูกครึ่ง สวิส-ญี่ปุ่น เกิดปีพ.ศ.2535 ที่เมืองซูริก เริ่มเรียนดนตรีในระบบซูซูกิตั้งแต่อายุเพียง 1 ขวบ เธอเริ่มการศึกษาทางด้านดนตรีอย่างจริงจังเมื่ออายุ 13 ปี กับศาสตราจารย์ Zakhar Bron ที่มหาวิทยาลัยศิลปะแห่งเมืองซูริก ที่ซึ่งเธอสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีในปีพ.ศ.2555 หลังจากนั้น เธอได้ศึกษาต่อในระดับปริญญาโทสาขาการแสดงดนตรีกับศาสตราจารย์ รูดอล์ฟ โคลมันน์ และสำเร็จการศึกษาในต้นปีพ.ศ.2557 ปัจจุบันโอลิเวียกำลังศึกษาอยู่ในระดับปริญญาโทสาขาการสอนดนตรีที่มหาวิทยาลัยแห่งเดิม

ในช่วงปีที่ผ่านมาเธอได้เข้าร่วมการแข่งขันทางดนตรี การเรียนในลักษณะ Masterclass และการเดินทางไปแสดงในที่ต่างๆ มากมาย