



MIXING CONSOLE

MG06X

Track Sheet

Session Information	
Title:	Notes:
Date:	
Place:	

<div><div></div><div>1/L</div><div>MIC / LINE</div><div><div>PAD</div><div>26dB</div></div><div><div>HPF</div><div>80Hz</div></div></div>	<div><div></div><div>2/R</div><div>MIC / LINE</div><div><div>PAD</div><div>26dB</div></div><div><div>HPF</div><div>80Hz</div></div></div>	<div><div>UNBAL -10dBu</div><div><div>L/MONO</div><div>R</div></div><div>3/4 LINE</div><div><div>L/MONO</div><div>R</div></div><div>5/6 LINE</div></div>	<div><div><div>L</div><div>R</div></div><div>STEREO OUT</div><div>+4dBu</div><div><div>L</div><div>R</div></div><div><div>PHONES</div></div></div>
1/L	2/R	3/4 - 5/6	
<div><div>GAIN</div><div><div>+20</div><div>-6</div></div><div><div>+64</div><div>+38</div></div><div>HIGH</div><div>10kHz</div><div><div>-15</div><div>+15</div></div><div>LOW</div><div>100Hz</div><div><div>-15</div><div>+15</div></div><div><div>FX</div><div>MONO</div><div>STEREO</div><div>FX</div></div><div><div>PEAK</div></div><div>LEVEL</div><div>1/L</div></div>	<div><div>GAIN</div><div><div>+20</div><div>-6</div></div><div><div>+64</div><div>+38</div></div><div>HIGH</div><div>10kHz</div><div><div>-15</div><div>+15</div></div><div>LOW</div><div>100Hz</div><div><div>-15</div><div>+15</div></div><div><div>FX</div><div>MONO</div><div>STEREO</div><div>FX</div></div><div><div>PEAK</div></div><div>LEVEL</div><div>2/R</div></div>	<div><div>PHANTOM +48V</div><div>CH 1-2 MIC</div><div><div>REVERB</div><div>DELAY</div><div><div>HALL</div><div>ROOM</div><div>PLATE</div><div>SHORT</div><div>LONG</div><div>VO. ECHO</div></div><div><div>LEVEL</div><div>3/4</div></div><div><div>LEVEL</div><div>FX RTN</div></div><div><div>LEVEL</div><div>5/6</div></div><div><div>LEVEL</div><div>PHONES</div></div><div><div>LEVEL</div><div>STEREO</div></div></div></div>	<div><div></div><div>PEAK</div><div>+6</div><div>+3</div><div>0</div><div>-3</div><div>-10</div><div>-20</div><div>L</div><div>R</div></div>