

# AV Receiver/Receptor AV

Easy Setup Guide/Guía de configuración sencilla

YAMAHA CORPORATION

© 2014 Yamaha Corporation Printed in Malaysia ZK44510-1 RGLH

This document explains basic connections and unit settings.

For more information about this product, refer to the Owner's Manual included on the supplied CD-ROM. The latest Owner's Manual can be downloaded from the following website: <http://download.yamaha.com/>

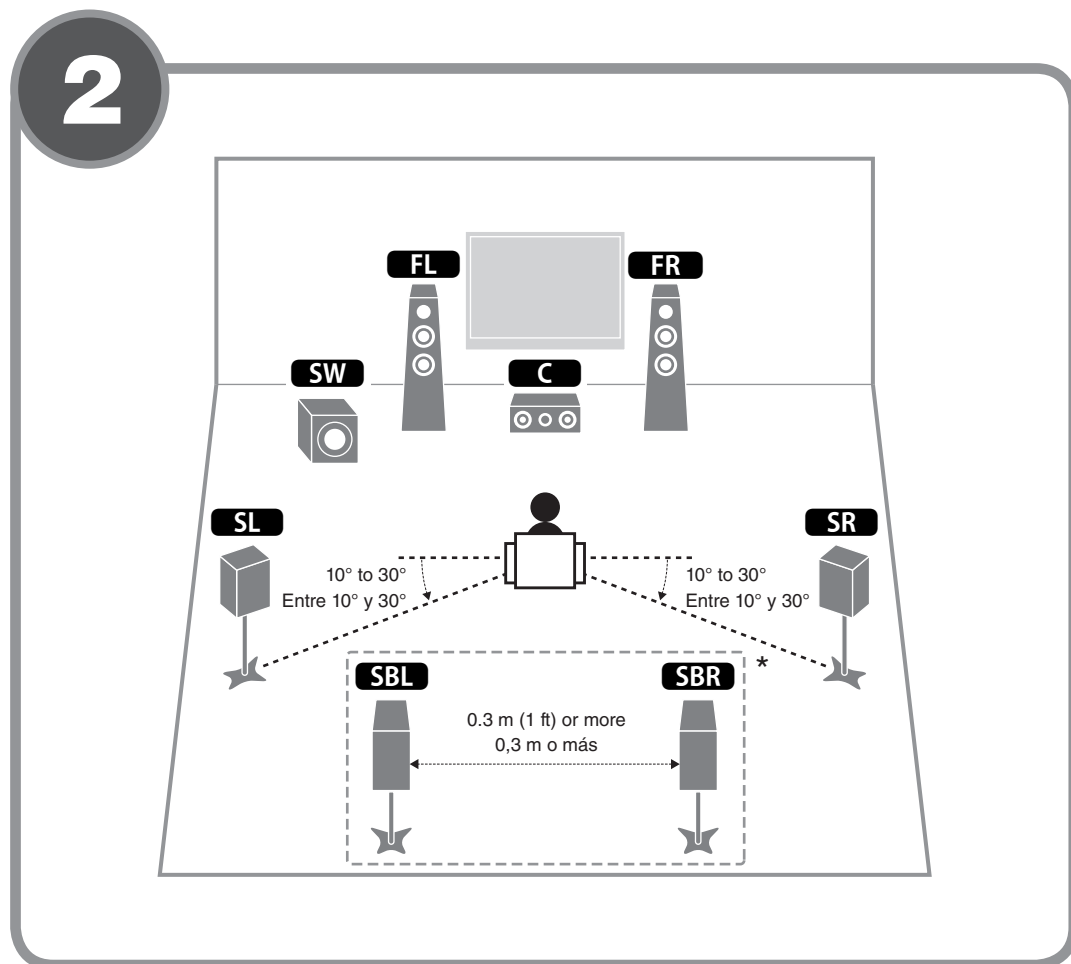
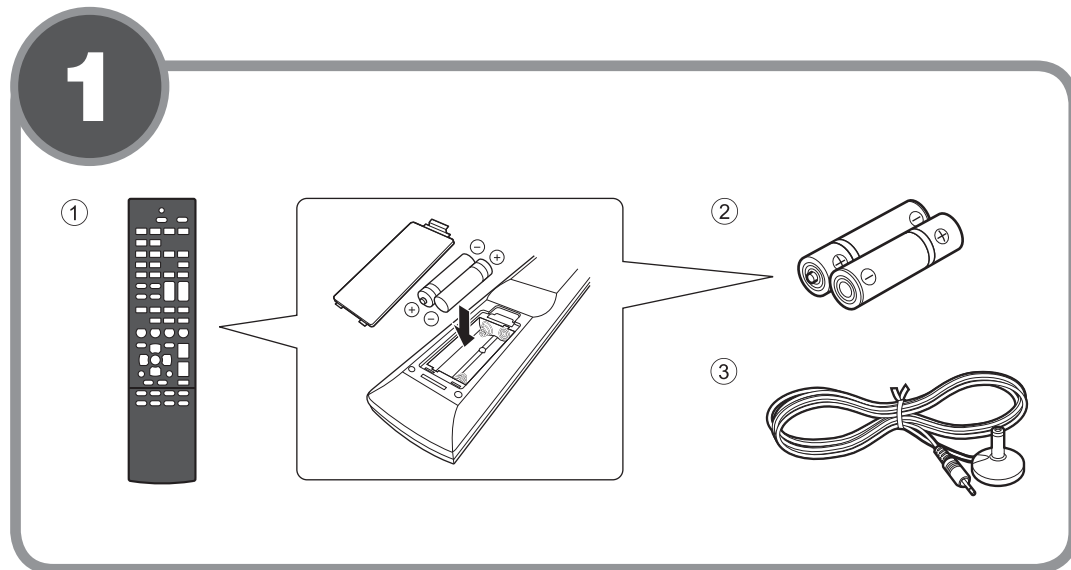
Unless otherwise specified, an AV receiver that supports the 7.1-channel speaker system (U.S.A. model) is used for illustrations of the main unit in this document.

Este documento describe las conexiones básicas y la configuración de la unidad.

Para obtener más información sobre este producto, consulte el Manual de Instrucciones que se incluye en el CD-ROM suministrado.

Puede descargar el Manual de Instrucciones más reciente en el siguiente sitio Web: <http://download.yamaha.com/>

A menos que se especifique de otro modo, en este documento se utilizará un receptor AV que admite el sistema de altavoces de 7.1 canales (modelo de EE.UU.) para las ilustraciones de la unidad principal.



## English

### 1 Accessories used with this document

- Remote control
- Batteries (AAA, R03, UM-4) (x2)
- YPAO microphone

The following cables (not supplied) are required to build the system described in this document.

- Speaker cables (depending on the number of speakers)
- Audio pin cable (x1)
- HDMI cables (x3)
- Network cable

### 2 Placing speakers

Set up the speakers in the room using the diagram as a reference.

- FL** Front speaker (L)
- FR** Front speaker (R)
- C** Center speaker
- SL** Surround speaker (L)
- SR** Surround speaker (R)
- SBL** Surround back speaker (L)\*
- SBR** Surround back speaker (R)\*
- SW** Subwoofer

\* AV receivers that support the 7.1-channel speaker system only.

### 3 Connecting speakers/subwoofer

• U.S.A. and Canada models only

- When connecting 6-ohm speakers, set the unit's speaker impedance to "6 Ω MIN". For details, see "Setting the speaker impedance" in the Owner's Manual.
- Before connecting the speakers, remove the unit's power cable from the AC wall outlet and turn off the subwoofer.
- Ensure that the core wires of the speaker cable do not touch one another or come into contact with the unit's metal parts. Doing so may damage the unit or the speakers. If the speaker cables short circuit, "Check SP Wires" will appear on the front display when the unit is turned on.

### 4 Connecting external devices

### 5 Connecting a router for wired network connection

### 6 Connecting the power cable to an AC wall outlet

Before connecting the power cable (Taiwan and General models only)

Set the switch position of VOLTAGE SELECTOR according to your local voltage. Voltages are AC 110-120/220-240 V, 50/60 Hz.

## Español

### 1 Accesorios empleados con este documento

- Mando a distancia
- Pilas (AAA, R03, UM-4) (x2)
- Micrófono YPAO

Se requieren los siguientes cables (no suministrados) para crear el sistema descrito en este documento.

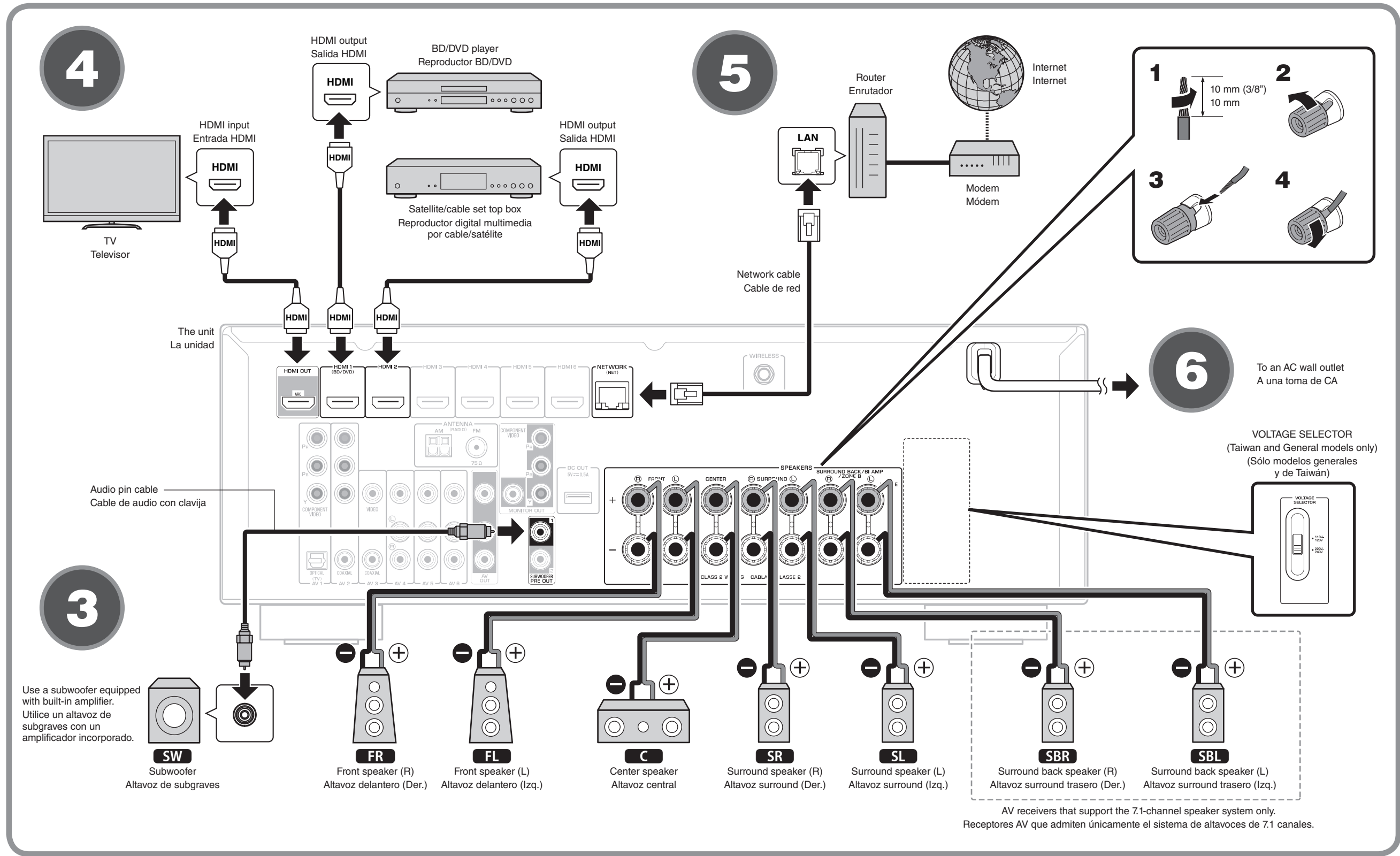
- Cables de altavoz (dependiendo del número de altavoces)
- Cable de audio con patillas (x1)
- Cables HDMI (x3)
- Cable de red

### 2 Colocación de los altavoces

Configure los altavoces en la sala utilizando el diagrama como referencia.

- FL** Altavoz delantero (Izq.)
- FR** Altavoz delantero (Der.)
- C** Altavoz central
- SL** Altavoz surround (Izq.)
- SR** Altavoz surround (Der.)
- SBL** Altavoz surround trasero (Izq.)\*
- SBR** Altavoz surround trasero (Der.)\*
- SW** Altavoz de subgraves

\* Receptores AV que admiten únicamente el sistema de altavoces de 7.1 canales.



### 3 Conexión de los altavoces/altavoz de subgraves

• Únicamente modelos de EE. UU. y Canadá

- Si conecta altavoces de 6 Ω, ajuste la impedancia de los altavoces de la unidad en "6 Ω MIN". Para más detalles, consulte "Ajuste de la impedancia de los altavoces" en el Manual de Instrucciones.
- Antes de conectar los altavoces, retire el cable de alimentación de la unidad de una toma de CA y apague el altavoz de subgraves.
- Asegúrese de que los hilos del núcleo del cable del altavoz no se tocan entre sí o de que no entran en contacto con las partes metálicas de la unidad. Esto puede dañar la unidad o los altavoces. Si se produce un cortocircuito en los cables de los altavoces, aparecerá "Check SP Wires" en el visor delantero cuando se enciende la unidad.

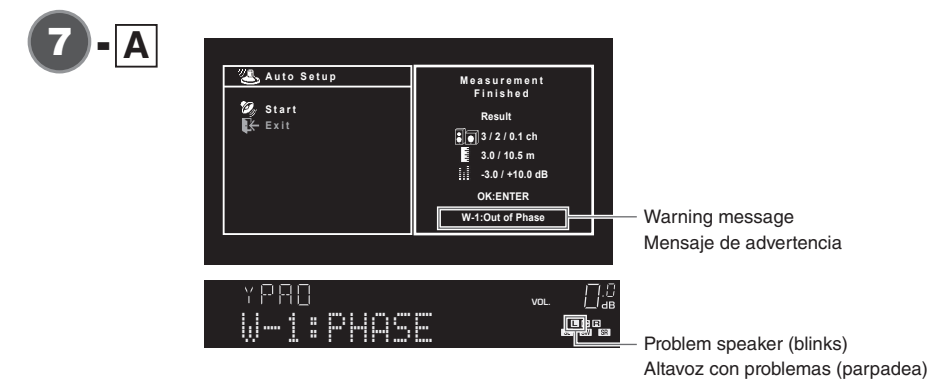
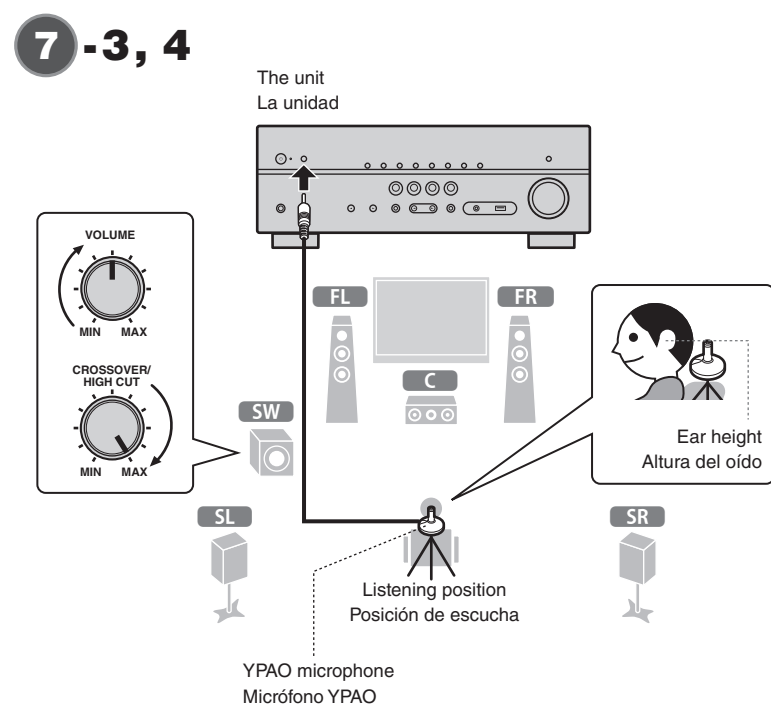
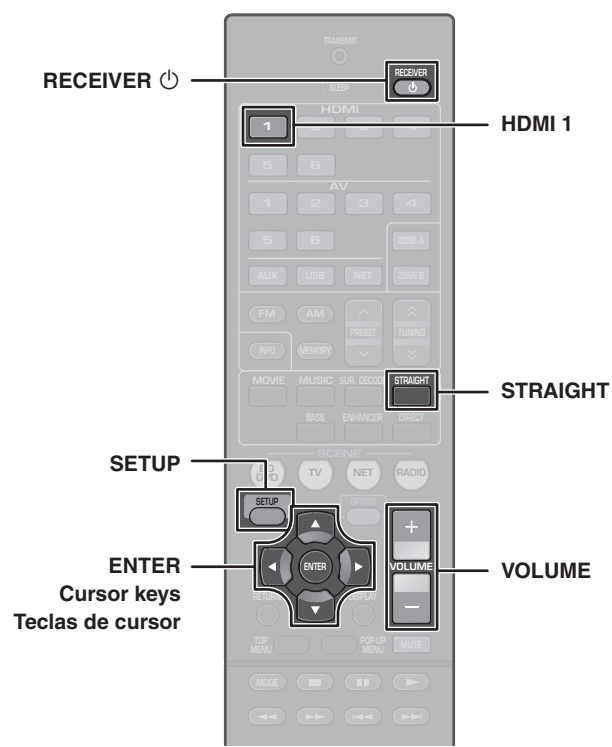
### 4 Conexión de dispositivos externos

### 5 Conexión de un enrutador para conexión de red con cable

### 6 Conexión del cable de alimentación a una toma de CA

Antes de conectar el cable de alimentación (sólo modelos generales y de Taiwán)

Ajuste la posición del conmutador de VOLTAGE SELECTOR (traducción en su idioma) según su tensión local. Las tensiones son 110-120/220-240V CA, 50/60 Hz.



English

## 7 Optimizing the speaker settings automatically (YPAO)

The Yamaha Parametric room Acoustic Optimizer (YPAO) function detects speaker connections, measures the distances from them to your listening position(s), and then automatically optimizes the speaker settings, such as volume balance and acoustic parameters, to suit your room.

Note the following regarding YPAO measurement

- Test tones are output at high volume and may surprise or frighten small children.
- Test tone volume cannot be adjusted.
- Keep the room as quiet as possible.
- Stay in a corner of the room behind the listening position so that you do not become an obstacle between speakers and the YPAO microphone.
- Do not connect headphones.

**1** Press RECEIVER (⏻) to turn on the unit.

**2** Turn on the TV and switch the TV input to display video from the unit (HDMI OUT jack).

**3** Turn on the subwoofer and set the volume to half. If the crossover frequency is adjustable, set it to maximum.

**4** Place the YPAO microphone at your listening position and connect it to the YPAO MIC jack on the front panel.

The screen 7-4 appears.



Place the YPAO microphone at your listening position (same height as your ears). We recommend the use of a tripod as a microphone stand. You can use the tripod screws to stabilize the microphone.

**5** To start the measurement, press SETUP.

The measurement will start in 10 seconds. It takes about 3 minutes to measure. The screen 7-5 appears on the TV when the measurement finishes.



- If any error message (such as E-1) or warning message (such as W-2) appears, see "Error messages" or "Warning messages" in the Owner's Manual.
- If the warning message "W-1:Out of Phase" appears, see "If "W-1:Out of Phase" appears".

**6** Use the cursor keys (◀/▶) to select "SAVE" (Save) (screen 7-6) and press ENTER.

**7** Disconnect the YPAO microphone from the unit.



Do not leave the YPAO microphone in a place where it will be exposed to direct sunlight or high temperature for an extended period of time.

This completes optimization of the speaker settings.

If "W-1:Out of Phase" appears (7-A)

Follow the procedure below to check the speaker connections.

- ① The speaker indicator in the front display will blink for a problem speaker.
- ② Check cable connections (+/-) for the problem speaker.

If the speaker is connected incorrectly:

Turn off the unit, reconnect the speaker cable, and then try YPAO measurement again.

If the speaker is connected correctly:

Depending on the type of speakers or room environment, this message may appear even if the speakers are connected correctly.

In this case, ignore the message and proceed to step 6.

Español

## 7 Optimización de los ajustes de los altavoces automáticamente (YPAO)

La función Yamaha Parametric room Acoustic Optimizer (YPAO) detecta las conexiones de los altavoces, mide las distancias desde la posición de escucha y seguidamente optimiza los ajustes de los altavoces, como balance de volumen y parámetros acústicos, de la forma adecuada para la sala.

Tenga en cuenta la siguiente medición relativa a YPAO

- Los tonos de prueba se emiten a alto volumen y pueden sorprender o asustar a los niños pequeños.
- El volumen del tono de prueba no puede ajustarse.
- Mantenga la sala lo más silenciosa posible.
- Permanezca en una esquina de la sala detrás de la posición de escucha para que no se convierta en un obstáculo entre los altavoces y el micrófono YPAO.
- No conecte auriculares.

**1** Pulse RECEIVER (⏻) para encender la unidad.

**2** Encienda el TV y cambie la entrada de TV para que se muestre el vídeo de la unidad (toma HDMI OUT).

**3** Encienda el altavoz de subgraves y ajuste su volumen a la mitad. Si se puede ajustar la frecuencia de cruce, póngala al máximo.

**4** Ponga el micrófono YPAO a la altura del oído en la posición de escucha y conéctelo a la toma YPAO MIC en el panel delantero.

Aparece la pantalla 7-4.



Ponga el micrófono YPAO en la posición de escucha (a la misma altura de sus oídos). Se recomienda utilizar un trípode como soporte para el micrófono. Puede utilizar los tornillos del trípode para estabilizar el micrófono.

**5** Para iniciar la medición, pulse SETUP.

La medición comenzará al cabo de 10 segundos. La medición tarda unos 3 minutos en realizarse. La pantalla 7-5 aparece en el TV cuando acaba la medición.



- Si aparece un mensaje de error (com E-1) o un mensaje de advertencia (como W-2), consulte "Mensajes de error" o "Mensajes de advertencia" en el Manual de Instrucciones.
- Si aparece el mensaje de advertencia "W-1:Out of Phase", consulte "Si aparece "W-1:Out of Phase".

**6** Utilice las teclas de cursor (◀/▶) para seleccionar "SAVE" (Save) (pantalla 7-6) y pulse ENTER.

**7** Desconecte el micrófono YPAO de la unidad.



No deje el micrófono YPAO en un lugar en el que pueda estar expuesto a la luz solar directa o a altas temperaturas durante un periodo prolongado de tiempo.

Con esto ha finalizado la optimización de los ajustes de los altavoces.

Si aparece "W-1:Out of Phase" (7-A)

Siga el procedimiento descrito a continuación para comprobar las conexiones del altavoz.

- ① El indicador del altavoz en el visor delantero parpadeará si existe un altavoz con problema.
- ② Compruebe las conexiones de los cables (+/-) del altavoz con problemas.

Si el altavoz está mal conectado:

Apague la unidad, vuelva a conectar el cable del altavoz y luego realice la medición YPAO de nuevo.

Si el altavoz está bien conectado:

Dependiendo del tipo de altavoces o el entorno de la sala, puede aparecer este mensaje, incluso si los altavoces están correctamente conectados.

En este caso, ignore el mensaje y continúe con el paso 6.

## 8 Playing back a BD/DVD

Now let's play back a BD/DVD.

We recommend playing back multichannel audio (5.1-channel or more) to feel surround sound produced by the unit.

**1** Turn on the BD/DVD player.

**2** Press HDMI 1 to select "HDMI 1" as the input source.

**3** Start playback on the BD/DVD player.

**4** Press STRAIGHT repeatedly to select "STRAIGHT".



When "STRAIGHT" (straight decode) is enabled, each speaker produces each channel audio signal directly (without sound field processing).

**5** Press VOLUME to adjust the volume.

This completes the basic setup procedure.



When surround sound is not heard, or no sound is output from a specific speaker, see "Troubleshooting" in the Owner's Manual.

## 8 Reproducción de un BD/DVD

Ahora vamos a reproducir un BD/DVD.

Le recomendamos que reproduzca audio de varios canales (5.1 canales o más) para sentir el sonido surround producido por la unidad.

**1** Encienda el reproductor BD/DVD.

**2** Pulse HDMI 1 para seleccionar "HDMI 1" como fuente de entrada.

**3** Inicie la reproducción en el reproductor BD/DVD.

**4** Pulse varias veces STRAIGHT para seleccionar "STRAIGHT".



Cuando está activado el modo "STRAIGHT" (decodificación directa), cada altavoz produce directamente la señal de audio de cada canal (sin procesamiento de campo sonoro).

**5** Pulse VOLUME para ajustar el volumen.

Esto completa el procedimiento de configuración básica.



Cuando no se oye el sonido surround o un determinado altavoz no emite sonido, consulte "Resolución de problemas" en el Manual de Instrucciones.