



# YAMAHA MCR-140

## MICRO COMPONENT SYSTEM

หากพูดถึงเครื่องเสียงจากยamaha หลายคนคงนึกถึงภาพของชุดเครื่องเสียงสไตล์คลาสสิก เรียบหรู แต่คราวนี้ยamaha นำมาในรูปแบบเดิมน่าดู ด้วยคอนเซ็ปต์ 'Music in Living Color' ซึ่งมาพร้อมกับหน้าตาที่ดูโดดเด่น สะดุดตาและสีสันที่สวยงามสดใส สำหรับไมโครคอมโพเนนต์รุ่น MCR-140 นี้มีหลายสีให้เลือก เช่น ขาว, ฟ้า, ชมพู รวมไปถึงสีลึกลับดูดีที่หมกมุ่นจะพูดถึง

### • Design and Features

อย่างที่เกริ่นไว้ตั้งแต่แรกว่า MCR-140 มาในดีไซน์สไตล์เรโทรที่ดูดี สีสันสดใส จึงสร้างบรรยากาศและลดความจำเจให้กับห้องนั่งเล่นหรือห้องรับแขกได้เป็นอย่างดี เรื่องของขนาดนั้น ไม่ถือว่าใหญ่หรือเล็กเกินไปนัก ลำโพงทั้งสองข้างความสูงพอดีกับเครื่องรีซีฟเวอร์

(บางคนอาจจะคิดว่าลำโพงกับรีซีฟเวอร์รวมเป็นเครื่องเดียว แต่จริงๆ แล้วแยกกันนะครับ) ด้านหน้าเครื่องมีจอแสดงผลแบบ LED Display ซึ่งตัวอักษรมีขนาดใหญ่พอสมควรและความสว่างสามารถส่องภายนอกได้เป็นอย่างดี อย่างไรก็ตามสามารถลดความสว่างลงในกรณีที่เปิดใช้งานในตอนกลางคืน ถัดลงมาด้านล่างมีช่องใส่ซีดี พร้อมกับปุ่มควบคุมการใช้งาน เช่น Volume, Input Selection, Play/Pause, Stop รวมถึงปุ่มเปิด-ปิดเครื่อง นอกจากนี้ยังมีช่องอินพุตอื่นๆ อีก เช่นช่องเสียบ USB สำหรับเล่นเพลง MP3 และ WMA, หัวต่อ mini jack สำหรับเชื่อมต่อกับอุปกรณ์มัลติมีเดียอื่นๆ เช่นเครื่องเล่นเอ็มพีสาม, โทรศัพท์มือถือ, คอมพิวเตอร์ ฯลฯ รวมไปถึงช่องเสียบหูฟังอีก 1 ช่อง

สำหรับการควบคุมการทำงาน ยามาฯ จัดรีโมตคอนโทรลขนาดเล็กมาให้ ซึ่งสามารถควบคุมได้หลายคำสั่ง เช่น ระดับเสียง, เลือกแทร็ค, เลือกฟังก์ชัน, จูนคลื่นวิทยุ, ตั้งค่าเครื่อง, ตั้งค่าการเล่น เช่น เล่นซ้ำ/เล่นแบบลุ่ม, ตั้งเวลาปิดเครื่อง ฯลฯ รวมไปถึงการเข้าถึงเมนูใน iPod หรือเลือก folder เพลงที่อยู่บนไดรฟ์

ไฮไลท์สำคัญสำหรับ MCR-140 ก็คือมาพร้อมเทคโนโลยีล้ำสมัยเอาใจสาวก iPod/iPhone นั่นก็คือระบบ AirWired Technology หรือการเชื่อมต่อกับ iPod/iPhone แบบไร้สาย นั่นก็หมายความว่าคุณสามารถใช้งาน iPod กับเครื่องไมโครคอมโพเนนต์รุ่นนี้ได้โดยไม่ต้องเสียบตัวเครื่อง (iPod) ไว้กับมันตลอดเวลา ที่พิเศษกว่านั้นก็คือคุณสามารถควบคุมการใช้งานต่างๆ ได้ตามปกติ ไม่ว่าจะเป็นการเพิ่ม-ลดระดับเสียง, เลือกเพลง, สร้างเพลย์ลิสต์ ฯลฯ (พูดง่ายๆ ก็คือเราสามารถเปลี่ยนเจ้า iPod เป็นรีโมตคอนโทรลได้ทันที) สำหรับระยะของการใช้งานนั้นสามารถใช้ได้ในระยะประมาณ 12 เมตร โดยใช้งานได้ยาวนานราว 3 ชั่วโมง (iPod Touch 3rd Generation/เนื่องจาก wireless docking ต้องอาศัยแบตเตอรี่จาก iPod ด้วย) อย่างไรก็ตาม คุณก็ยังสามารถใช้งาน Docking ในแบบปกติได้เช่นกัน โดยจะมีช่องสำหรับเสียบ Docking ที่ด้านบนตัวเครื่องซึ่งระหว่างที่เสียบอยู่นั้น เครื่องก็จะทำการชาร์จ iPod/iPhone ไปในตัว

มาดูที่คุณสมบัติด้านเครื่องเสียงกันบ้างครับ สำหรับลำโพงประกอบด้วยไดรเวอร์ขนาด 4 นิ้วซึ่งเป็นลำโพง Full Range ผ่านการชิลด์เพื่อป้องกันสนามแม่เหล็ก ออกแบบมาเพื่อถ่ายทอดรายละเอียดเสียงได้ดี รวมถึงการตอบสนองต่อเสียงเบสได้อย่างดีเยี่ยม ส่วนภาคขยายคือดีจิตอลแอมป์กำลังขับ 15 วัตต์ต่อแชนเนล ซึ่งมาพร้อมกับเทคโนโลยี Advanced Yamaha Active Servo (Advanced YST) เอกสิทธิ์เฉพาะของยามาฯ ซึ่งจะช่วยให้อรรถภาพเสียงสมบูรณ์แบบยิ่งขึ้น นอกจากนี้ยังมีระบบป้องกันแรงดันต่อกระแสไฟฟ้าสลับและระบบป้องกันสนามแม่เหล็กซึ่งช่วยลดเสียงรบกวนจากสัญญาณโทรศัพท์มือถือ รวมถึงเทคโนโลยี



Vibration Control Cabinet Structure (VCCS) ช่วยเสริมประสิทธิภาพให้กับระบบสั่นสะเทือนภายในตัวเครื่อง

### • Performance

การเชื่อมต่อ MCR-140 ไม่ยากเลย เพียงแค่ต่อสายลำโพงทั้งสองข้างเข้ากับตัวรีซีฟเวอร์เท่านั้น คุณก็สามารถ enjoy the music ได้ทันที อย่างไรก็ตาม ยามาฯ ยังอนุญาตให้คุณปรับแต่งเสียงได้นิดหน่อย นั่นคือปรับระดับของเสียงเบสและเสียงสูงได้ -6 ถึง +6 เดซิเบล อย่างไรก็ตาม Docking หรือ Transmitter นั้นเป็นแบบ plug and play จึงไม่จำเป็นต้องทำการ pairing แต่อย่างใด อย่างไรก็ตาม หากนำออกไปไกลจากรีซีฟเวอร์หรือมีวัตถุอื่นระหว่างทั้งคู่ คุณภาพเสียงก็จะไม่เหมือนเดิมแล้ว หรือมีการขาดๆ หายๆ ของสัญญาณ (เนื่องจากไม่ใช่สัญญาณบลูทูธซึ่งจะทะลุทะลวงได้ไม่ดีเท่า) แต่ถ้าหากอยู่ในห้องเดียวกัน ยังไงก็ไม่มีปัญหาครับ

เอาล่ะ มาว่ากันที่คุณภาพเสียงกันบ้าง โดยภาพรวมแล้วถือว่าสอบผ่าน มีสิ่งที่น่าสนใจหลายจุด อันดับแรกคือเสียงเบสมีพลัง กระชับหนักแน่น ดำดิ่งลงได้ถึงย่านความถี่ต่ำ โดยเฉพาะเพลงร็อคหรือฮิพฮอป ลูกใจ Bass Lover แน่แน่นอน ถัดมา แม้เบสจะดีแต่เสียงกลางกับเสียงสูงก็ไม่จืดจาง ตรงกันข้ามกลับมีความคมชัดและสะอาด ฟังไพเราะ เช่นเพลงแนวอะคูสติคอย่าง Jack Johnson, Jason Mraz จุดเด่นที่สำคัญก็คือเมื่อฟังแล้วรู้สึกสนุกและเพลิดเพลินไปกับดนตรีหรือเพลงที่ฟังซึ่งถือเป็นคุณสมบัติที่สำคัญของชุดเครื่องเสียงส่วนความกระหึ่ม แม้ตัวเครื่องจะเป็นแค่ชุดไมโครคอมโพเนนต์ แต่ให้เสียงที่น่าประทับใจมาก หากใช้งานตอนที่มิป่าร์ดีในบ้านก็จะสร้างความสนุกสนานครื้นเครงได้เป็นอย่างดี หรือหากวันไหนที่กลับบ้านเหนื่อยๆ แล้วอยากฟังเพลงเพราะๆ เพื่อผ่อนคลาย MCR-140 ก็สามารถทำให้คุณอารมณ์ดีขึ้นมาได้แน่นอน

### • Conclusion

หากว่ากันที่รูปร่างหน้าตา MCR-140 มีความโดดเด่นดึงดูดสายตาได้เป็นอย่างดี ขณะที่เรื่องสีสันไม่ต้องพูดถึง

ตอบใจที่คนที่มีสไตล์และสะท้อนบุคลิกของผู้ที่เป็นเจ้าของได้ดีทีเดียว ส่วนการใช้งาน คุณสมบัติเรื่องการใช้งาน docking แบบไร้สายถือว่าเป็นจุดเด่น นอกจากนี้จะมีความทันสมัยแล้วยังช่วยให้ผู้ใช้สามารถใช้งานได้สะดวกยิ่งขึ้นด้วย ขณะเดียวกันฟีเจอร์อื่นๆ เช่น การเล่นเพลงผ่านหัวต่อ USB ฯลฯ ก็สามารถตอบสนองไลฟ์สไตล์ของคนในยุคปัจจุบันได้อย่างตรงจุด ที่สำคัญคือคุณภาพเสียงที่น่าประทับใจนี้แหละที่ทำให้ผู้เขียนเองก็อยากจับจองเป็นเจ้าของ

### Specifications

- Output Power/Channel (6 ohms, 1 kHz, 10% THD) 15 W + 15 W
- Total Harmonic Distortion(CD to Sp Out, 20 Hz-20 kHz) 0.05% (1 W/6 ohms) (CD etc., Sp Out, 1 kHz)
- USB port Yes, MP3, WMA
- Woofer 10cm (4") Full Range cone without Magnetic Shielding
- Frequency Response 50 Hz-18 kHz (-10dB) 50 Hz-24 kHz (-30dB)
- CD Yes, CD Audio, MP3, WMA
- USB port Yes, MP3, WMA
- Portable In Yes
- FM Yes, 30 Stations preset
- iPod Docking Yes, wireless link
- Bass Adjustable -6+6
- Treble Adjustable -6+6
- Remote Control Yes
- iPod supports iPod 5th Generation, iPod nano, iPod Touch, iPhone
- Others Advanced Yamaha Active Servo (Advanced YST), Vibration Control Cabinet Structure (VCCS)
- Receiver Dimensions (W x H x D) 180 x 120 x 309 mm/3.6 kg
- Speakers Dimensions (W x H x D) 122 x 118 x 287 mm 1.4 kg/unit

- ตัวแทนจำหน่าย : บริษัท สยามคันทริกา จำกัด โทร.0-2215-2626-39 (ฝ่ายเครื่องเสียง) ราคา 18,900 บาท